

# BILAN D'ACTIVITÉS 2018



**Cinémathèque  
régionale  
de Bourgogne**

Jean Douchet

27, Rue Parmentier  
21000 Dijon - France

Tel : +33.(0)3 45 62 81 04

@ : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

Web : [cinemathequedebourgogne.fr](http://cinemathequedebourgogne.fr)

Siret : 513 949 420 00030

## Sommaire

Remerciements

Ils ont répondu à l'invitation de la Cinémathèque de Bourgogne – Jean Douchet

Congrès de la Fédération des Cinémathèques et Archives de Films de France

Événements

Partenariat avec des structures bourguignonnes

Acquisitions

Exposition

Activités pédagogiques

Commandes

Mécénat

Tournée Jean Douchet, l'enfant agité

Partenaires

## Remerciements

Nous remercions :

- F.C.A.F.F. et Sylvie Morata et particulièrement la Cinémathèque Gnidzaz - Martigues, Cinémathèque des Pays de Savoie et de l'Ain, Cinémathèque de Grenoble, Cinémathèque de Bretagne, Ciclic, Cinémathèque de Nice

- Les membres de la F.I.A.F. et particulièrement C. Dupin, Frédéric Maire, Eric Le Roy, La Cinémathèque française - Frédéric Bonnaud, l'Institut Lumière, La Cinémathèque de Toulouse, La Cinémathèque Québécoise, La Cinémathèque de Lisbonne, La Cinémathèque de Bologne

- Nos partenaires : La Cour, Bloody Week-End, Street of Cash, Les Domaines qui montent, la Cinémathèque des Monts Jura, Le Consortium, Unis-Cité, Le Cinéma Devosge et en particulier C. Jacquens & M. Thomas ainsi que L. Davoine, Cinéma Melies de Montreuil, Cinéma le Kosmos de Fontenay sous Bois, Master T2M, Le Cornemuse, Les Éditions du Murmure, E2C, Espace Usanii, Ville de Nevers, Fédération des sites clunisiens - Christophe Voros, Ville de Saint Appolinaire & Médialude, Lycée Simone Weil

- Nos déposants : CANOPE, AFCA, CNRS, AgroSup, Faculté des Sciences et du Sport, Jean Douchet, Gérard Courant, Karol Rouland, Elisabeth Moulinier, Éric Nivot, Cédric Anger, Luc Moulet, André Téchiné, Barbet Schroeder, Aurélien Molas, La ligue de l'Enseignement et son président Bruno Lombard, P.A.S. Productions, La Confrérie des Chevaliers de Tastevin, Nathanaëlle Viaux

- Festival Locarno, Bibliothèque du centre Georges Pompidou

- Messieurs les députés Rémi Delatte et Laurent Grandguillaume

- M. le maire de St Appolinaire Jean François Dodet

- Adrien Huget, attaché parlementaire de M. Rémi DELATTE et élu à la Vie démocratique de Saint-Apollinaire

- M. le conseiller communautaire Charles Rozoy

- M. les conseillers municipaux Lionel Bard et Franck Ayache

- Université de Bourgogne et son président M. Alain Bonin, Claude Patriat, Isabelle Mathieu, Will Noonan.

- Les amis de la Cinémathèque régionale Bourgogne - Jean Douchet : Christelle Mariga, Lily Petiot, Emeric de Lastens, Jade Limonet de l'Atelier Mola, Jean Louis Comolli, Marie Coursin, Gilles Foulet, Geoffroy Aubert, Charlotte Manchon, Charles Rozoy, Sylvain Comparot, Sylvère Denis, Jérémy Pinheiro, Bruno Bouchard, Adèle de Mesnard, Stéphanie Louis, Mohsen Bougeherra, Imad Es Sakkal, Germain Huby

---

**Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"**

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z

- Erwan Legal, Léona Béatrice Martin-Starewitch, François Martin, Marina Feodoroff, Jacques Cambra, Hervé Aubron
- Intervenants : Manuel Gomez aka Maze Go Groove, Steph Bloch, Gérald Mercey, Bruno Bouchard, Mike Baray, Dr Larry
- Agence du Service Civique : Bernard Trouillet
- Bénévoles : Francine Mulot, David , Ayame Hamed, Alexandre Seguin-Miller, Léa Bonnevie
- Nos adhérents

### **Hommage à Xavier Douroux et Michel Mignard**

# Ils ont répondu à l'invitation de la Cinémathèque de Bourgogne – Jean Douchet

## Jean Douchet – Maze Go Groove – Gérald Mercey – Bloody Week-end

**Du 2 au 8 mai 2018**

La Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a créé son Cinéma de quartier éphémère le KRAKEN du mercredi 2 au mardi 8 mai à la Ferronnerie, à Dijon. Lors de ce cinéma de quartier éphémère, la Cinémathèque de Bourgogne – Jean Douchet a diffusé des films sur le thème de la piraterie.

Au programme :

Séances de réalité virtuelle

Exposition « Le jour des Corneilles » - Cinéma d'animation

Patrimoine filmique & musical par Maze Go Groove

Conférence « Jeux vidéo et Pirates » par Gérald Mercey

Soirée spéciale Bloody Week-end : quiz et projections de courts-métrages

Diffusion de films d'archives & séance d'identification

Dégustation de vins et de rhums

Adopte une photo

Projections de courts métrages issus du Spike & Mike's Sick & Twisted Festival of Animation.

Projections :

« Barbe Noire le Pirate », Raoul WALSH, 1952, VOSTFR

« Pirates des Caraïbes : La Malédiction du Black Pearl », Gore VERBINSKI, 2004, VOSTFR

« L'île de Black Mór », Jean-François LAGUIONIE », 2004, VF

« Le Pirate », Vincente MINNELLI, 1948, VOSTFR, Suivie d'une analyse filmique par Jean Douchet

« Avalon », Mamoru OSHII, 2001, VOSTFR



**Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"**

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z



© Cinémathèque de Bourgogne / Le KRAKEN

Date	Événement	Fréquentation
Mercredi 2 mai – 19 h	Inauguration de la Cinémathèque	50 pers.
Mercredi 2 mai – 21 h	Patrimoine filmique et musical par Maze Go Groove	5 pers.
Mercredi 2 mai – 22 h	Archimix Party par Maze Go Groove	10 pers.
Jeudi 3 mai – 14 h	Réalité Virtuelle	10 pers.
Jeudi 3 mai – 20 h 30	Projection <i>Barbe Noire le Pirate</i>	6 pers.
Vendredi 4 mai – 19 h	Carte blanche Bloody WE	15 pers.
Samedi 5 mai – 14 h	Conférence Jeux Vidéo et Pirates	10 pers.
Samedi 5 mai – 19 h	Projection Spike and Mike	15 pers.
Samedi 5 mai – 20 h	Dégustation de rhums	10 pers.
Samedi 5 mai – 21 h	Projection <i>Pirates des Caraïbes : la Malédiction du Black Pearl</i>	10 pers.
Dimanche 6 mai – 10 h	Réalité Virtuelle	16 pers.
Dimanche 6 mai – 20 h 30	Projection <i>L'île de Black Mór</i>	10 pers.
Lundi 7 mai – 14 h	Diffusion films archives + séance identification	5 pers.
Lundi 7 mai – 21 h	Dégustation de vins	10 pers.
Lundi 7 mai – 20 h 30	Projection <i>Le Pirate</i> + discussion avec Jean Douchet	30 pers.
Mardi 8 mai – 20 h 30	Projection <i>Avalon</i>	15 pers.
<b>TOTAL</b>		<b>262 pers.</b>

#### Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z

# Congrès de la Fédération des Cinémathèques et Archives de Films de France (F.C.A.F.F.)

Le Congrès de la Fédération des Cinémathèques et Archives de Films de France (F.C.A.F.F.) a eu lieu du 6 au 8 septembre 2018 à Dijon et a été reçu par la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet.

## Formation

6 septembre 2018

Cette année, le Congrès a reçu sa première formation internationale dans le cadre d'un partenariat avec la Fédération Internationale des Archives du Film (F.I.A.F.) et le réseau européen de films amateurs inédits. Cette formation, « *La pellicule en format réduit : reconnaître, dater, traiter, numériser, conserver* », assurée par Laurent Trancy, Directeur Technique des Archives audiovisuelles de Monaco, a été essentielle dans la transmission des savoir-faire entre les membres des cinémathèques et s'est déroulée dans les locaux de l'Université de Bourgogne. Douze cinémathèques et archives européennes étaient présentes pour suivre cette formation.



© Christophe Dupin / Formation F.I.A.F.

## Colloque

7 septembre 2018

Le Congrès a également reçu le colloque des cinémathèques en collaboration avec le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) au Cinéma Devosge. Ce colloque a été un moment de rencontre entre les cinémathèques sur le thème des travaux entre les cinémathèques et les universités.



© Christophe Dupin / Colloque F.C.A.F.F.

## **Assemblée Générale**

*8 septembre 2018*

Le Congrès s'est terminé avec l'Assemblée Générale de la Fédération des Cinémathèques et Archives de Films de France afin de faire le bilan sur l'année écoulée et de continuer sur les pistes de travail futures au sein de la Fédération. Un moment statutaire important pour la Fédération dans laquelle de nouvelles commissions de travail ont été créées : statutaire, programmation, technique. Lors de cette Assemblée Générale, Peggy Zejgman-Lecarme, Directrice de la Cinémathèque de Grenoble est rentrée dans le bureau de la F.C.A.F.F. au poste de Trésorière ; la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet est devenue membre du Conseil d'Administration de la F.C.A.F.F.

## **Cycle Joe Dante**

*8 septembre 2018*

Le cinéma Art et Essai le Devosge a été partenaire lors du Congrès et a proposé au grand public un cycle consacré à Joe Dante afin de faire écho à l'exposition qui lui était consacrée à Martigues du 27 avril au 9 juin 2018, et dont la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a été partenaire.

# Événements

## Journées Européennes du Patrimoine

- Samedi 15 et dimanche 16 septembre

La Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a participé aux Journées Européennes du Patrimoine 2018, le samedi 15 septembre et le dimanche 16 septembre et était ouverte de 10 h à 19 h.

Dans ce cadre, la Cinémathèque de Bourgogne – Jean Douchet a proposé tout au long du week-end et gratuitement :

- **Visite de la Cinémathèque de Bourgogne**, dont l'espace Conservation, fermé au public pendant l'année, et la bibliothèque ;
- **Exposition Joe Dante** :

Accompagnant et prolongeant de le Cycle Joe Dante au Cinéma Devosge, la Cinémathèque a exposé quelques pièces iconographiques touchant le travail de ce cinéaste ; affiches et photos de sortie en salle. Également, issus de la bibliothèque, des exemples d'écrits critiques traitant de l'auteur, de sa carrière, de son œuvre en général ou de titres particuliers, en consultation sur place.

- **Exposition Bandes d'amateurs** : La pratique amateur du cinéma ;

La Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a mis en avant quelques pièces issues de ses collections : appareils et équipements de prise de vue et de projection, manuels d'utilisation et guides pratiques. Autant d'éléments, parmi d'autres, faisant jalon dans la diffusion de la pratique grand publique de la création filmique ;

- **Découverte de la réalité virtuelle**

- **Projections de films d'archives** issus des collections de la Cinémathèque de Bourgogne.



© Cinémathèque de Bourgogne / Journées Européennes du patrimoine

Date	Fréquentation
Samedi 15 septembre	186 pers.
Dimanche 16 septembre	214 pers.
<b>Total</b>	<b>400 personnes</b>

**Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"**

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

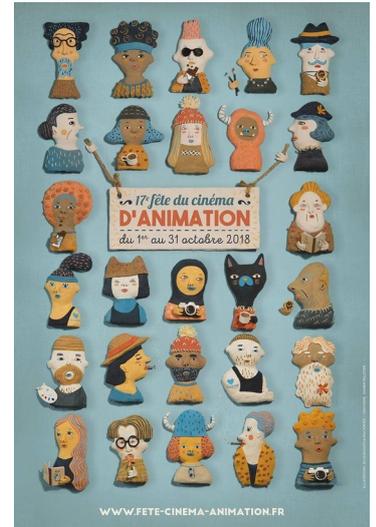
Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z

## Fête du cinéma d'animation

- Octobre 2018

La Cinémathèque Régionale de Bourgogne a participé à la Fête du cinéma d'animation, organisée chaque année en octobre par l' Association française du cinéma d'animation. La Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a proposé aux spectateurs et visiteurs d'explorer, à partir de quelques pièces de ses collections, des affiches, photos d'exploitation et documents pédagogiques du film « La Mouffe » de Clémentine Robach, film sorti en 2014.



© Cinémathèque de Bourgogne / Fête du Cinéma d'animation

Date	Fréquentation
Octobre 2018	100 pers.
<b>Total</b>	<b>100 personnes</b>

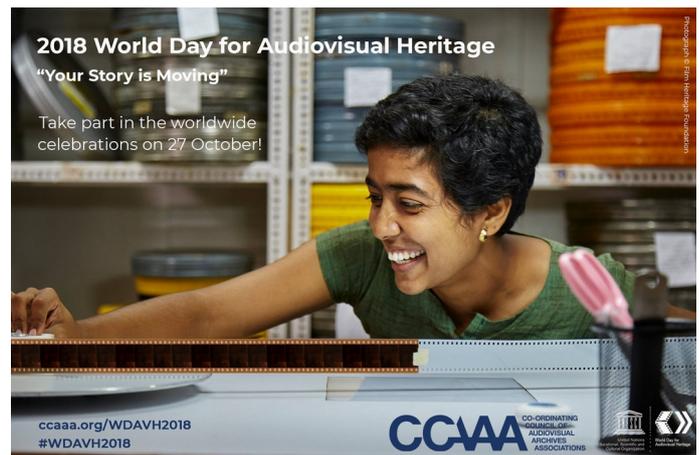
## Journée Mondiale du Patrimoine Audiovisuel

• 27 Octobre 2018

Dans le cadre de la Journée Mondiale du Patrimoine Audiovisuel du samedi 27 octobre, la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a présenté aux spectateurs et visiteurs :

- **La visite de la Cinémathèque de Bourgogne**, dont l'espace Conservation, fermé au public pendant l'année, et la bibliothèque ;
- **L'exposition Le Cinéma d'Animation** ;
- **Des projections de films d'archives** issus des collections de la Cinémathèque de Bourgogne.

Date	Fréquentation
27 octobre 2018	50 pers.
<b>Total</b>	<b>50 personnes</b>



© CCAA

## Affichage de Noël

• Décembre



À l'occasion des Fêtes de fin d'année, la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a organisé une présentation d'affiches de Noël. Les visiteurs et spectateurs ont ainsi pu découvrir des affiches de films, nationaux et internationaux, de fiction et d'animation, sur le thème de Noël, telles que « Joyeux Noël, bonne année » (1989) de Luigi Comencini, « Un Conte de Noël » (2008) d'Arnaud Desplechin, « Christmas » (2001) d'Abel Ferrara ou encore « Furyo » (1983) de Nagisa Ōshima.

© Cinémathèque de Bourgogne / Affiches de Noël

**Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"**

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z

## Réunions publiques

La Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a organisé tous les mardis de janvier à juin 2018 des réunions publiques afin de rencontrer les personnes souhaitant aider au fonctionnement de la Cinémathèque de Bourgogne en devenant bénévole.

## Séances de découverte de réalité virtuelle

Depuis février 2018, la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a organisé des séances de découverte de réalité virtuelle, ouvertes à ses adhérents et abonnés, chaque semaine. Ces séances de découverte étaient ouvertes à 5 personnes maximum. La Cinémathèque de Bourgogne – Jean Douchet a reçu trois personnes par session depuis février. Ces séances de découverte de réalité virtuelle font l'objet d'une discussion partenariale sur les droits de films avec la Direction de la SACEM.



© Cinémathèque de Bourgogne / Réalité virtuelle

**Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"**

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z

# Partenariat avec des structures bourguignonnes

## Exposition « Au fil du cinématographe », Saint-Apollinaire (21)

- Du 27 février au 30 mars

La Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a été partenaire de l'exposition « Au fil du cinématographe » réalisée par la médiathèque Médi@lude de la Ville de Saint-Apollinaire et le Musée de l'Électricité de Bourgogne. Appareils muséaux, films, livres, revues et objets retraçant l'histoire du cinéma ont été exposés du 27 février au 30 mars à Médi@lude.



© Médi@lude / Exposition « Au fil du cinématographe »

## Nocturne Étudiante au Consortium, Dijon (21)

- 8 mars 2018

En partenariat avec une équipe d'étudiants de l'Institut Denis Diderot et avec le Consortium, centre d'art contemporain à Dijon, la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a participé le jeudi 8 mars à la Nocturne Étudiante. Au programme : découverte de la réalité virtuelle et une relecture musicale des archives de la Cinémathèque de Bourgogne par Maze Go Groove.

Date	Fréquentation
Jeu­di 8 mars	100 personnes
<b>Total</b>	<b>100 personnes</b>

Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

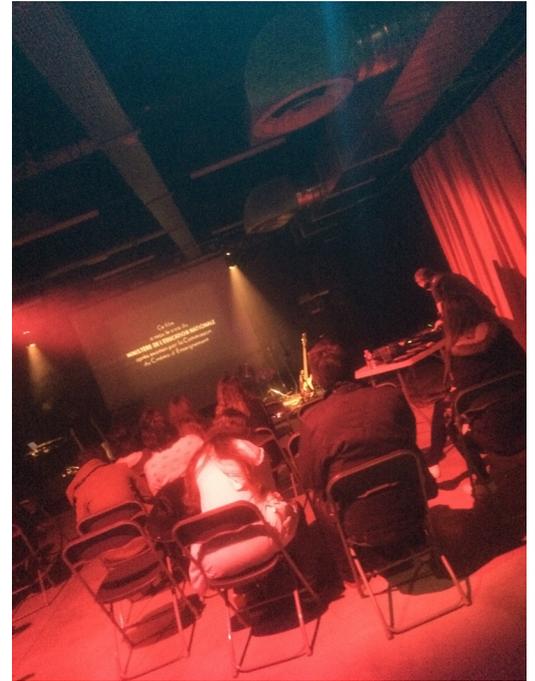
Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z



© Cinémathèque de Bourgogne / Nocturne Étudiante



## Exposition « La science fait son cinéma » à la Médiathèque de Cosne-Sur-Loire (58)

- Du 17 septembre au 13 octobre



La Cinémathèque régionale de Bourgogne a mis à disposition de la Médiathèque de Cosne-sur-Loire des affiches et documents d'archives issus de ses collections pour leur exposition « La science fait son cinéma » qui s'est déroulée du 17 septembre au 13 octobre lors du Festival À bout de courts. Des reproductions et produits dérivés issus de collections privées ont également été présentés. « De Georges Méliès à Georges Lucas, les films de science-fiction ont toujours cherché à repousser les limites de l'imaginaire. Super-héros, extraterrestres, monstres génétiques ou voyages dans le temps, le cinéma de science-fiction est riche et multiple. Retour cinématographique vers un futur immédiat au succès toujours grandissant ».

Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z

## Exposition Rétrogaming, Dijon (21)

- Mardi 9 octobre

La Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a reçu l'exposition de rétro gaming de l'Association Replay le mardi 9 octobre. Canal + est venu réaliser un reportage pour l'émission « La Gaule d'Antoine » sur le rétro gaming en Bourgogne. Anciennes consoles de jeux vidéo, affiches et jeux en réalité virtuelle étaient accessibles pendant cette journée.

Date	Fréquentation
Mardi 9 octobre	50 personnes
<b>Total</b>	<b>50 personnes (complet)</b>



© Cinémathèque de Bourgogne / Exposition Association Replay

## Festival Direct 3.0, Dijon (21) et Lyon (69)

- Mercredi 24 octobre

La troisième édition de DIRECT s'est déroulée du 19 au 27 octobre 2018 à Dijon. Le mercredi 24 octobre, la Cinémathèque régionale de Bourgogne a accueilli la soirée avec l'artiste VOYAGES en ciné-concert. Une autre représentation a eu lieu à la Discrète à Lyon le samedi 3 novembre.

Bande son synthétique contemporaine pour illustrer des films d'archives issus de la collection de la Cinémathèque de Bourgogne – Jean Douchet.

« Aux images passées de la ville de Dijon s'incrument des fragments de mémoires personnelles de gens ayant eu, à un moment ou à un autre, besoin d'imprimer un souvenir dans l'Histoire. La musique est hybride et illustre le Souvenir de différentes manières par un cheminement à la fois cohérent et chaotique ».

Date	Fréquentation
Mercredi 24 octobre	40 personnes (complet)
Samedi 3 novembre	60 personnes (complet)
<b>Total</b>	<b>100 personnes</b>



**Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"**

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z

## Les Médusés de Gorgopolitis, Dijon (21)

- Mercredi 21 novembre



La Compagnie Les Enclumés (71) et la Cinémathèque de Bourgogne - Jean Douchet se sont associés pour faire découvrir leur Lecture Musicale issue de l'univers des Médusés de Gorgopolitis. Le mercredi 21 novembre a eu lieu 3 représentations (10 h / 15 h / 19 h). En prenant place au cœur d'un dispositif immersif d'écoute au casque, cette performance a plongé les spectateurs dans un univers où l'imaginaire et la science-fiction ne sont pas si éloignés de la réalité des beautés et dérives de la société contemporaine.

À cette occasion, des affiches de films de

science-fiction et d'anticipation ont accompagné la Compagnie Les Enclumés pour l'occasion de leurs lectures musicales à Dijon le 21/11/2018 à 10 h / 15 h / 19 h. Cet affichage est resté pendant les jours qui ont suivi dans les locaux de la Cinémathèque de Bourgogne.



© Cinémathèque de Bourgogne & Les Enclumés / Les Médusés de Gorgopolitis

Date	Fréquentation
Mercredi 21 – 10 h	14 personnes (complet)
Mercredi 21 – 15 h	13 personnes
Mercredi 21 – 19 h	10 personnes
<b>Total</b>	<b>37 personnes</b>

# Acquisitions

<b>affiches, photos</b>	
Affiches	563
photos (d'exploitation, de presse, de plateau)	35 lots
<b>Documents hors périodiques</b>	En cours
Articles et documents	
Catalogues_programmes_ _Institutions_Cinémathèques_Centres de diffusion	
<b>Livres</b>	192
<b>Périodiques</b>	521
<b>Vidéos, jeux vidéo</b>	
Vidéos, dvd, blu-ray	218
<b>Fonds films nationaux</b>	50 copies 16mm / 25 copies 35mm
<b>Fonds films Bourgogne CRAC</b>	200 copies en cours de traitement
<b>Documents audio</b>	100 conférences critiques

# Exposition

## « L'étrange cinéma de Joe Dante », Martigues (13)

La Cinémathèque Gnidzaz – Martigues, en partenariat avec la Cinémathèque française et la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet, a réalisé une exposition consacrée à Joe Dante, le père des « Gremlins ». Au travers d'une centaine de documents, l'exposition donne à découvrir un cinéma d'un nouveau genre, drôle, sombre et subversif : « Critique, monteur, scénariste et réalisateur, la carrière de Joe Dante est, de toute évidence, caractérisée par sa passion cinéphilique, ses relations avec les influents Roger Corman et Steven Spielberg et son goût pour la contre-culture. Ce qui fait de Joe Dante un cinéaste à part ».

L'exposition a été réalisée du 27 avril au 9 juin 2018 à la Cinémathèque de Martigues et inaugurée le vendredi 27 avril, en présence de Joe Dante.

La Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a mis à disposition des archives issues de ses collections. Le texte de Jean Douchet « Quatre films de Joe Dante » issu du livre « La DVDothèque de Jean Douchet » a été traduit en anglais à cette occasion.



© Cinémathèque de Martigues / Joe Dante & Sylvie Morata

# Activités pédagogiques

## Interventions auprès d'Unis-Cité Dijon, programme Cinéma et Citoyenneté, Dijon (21)



© Cinémathèque de Bourgogne / Analyse Filmique

Dans le cadre du programme « Cinéma et Citoyenneté » mis en place au cours de l'année 2016 par Unis-Cité, la Cinémathèque régionale de Bourgogne - Jean Douchet accueille chaque année les 26 Services Civiques Volontaires.

Avec ce partenariat, les volontaires ont participé à l'atelier « adopte une image », ont accès aux ressources de la Cinémathèque de Bourgogne et ils ont assisté à des cours d'analyse filmique.

## Master T2M, Dijon (21)

Le 26 octobre 2018, la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a accueilli les 30 étudiants du Master Traduction Multimédia (T2M) de l'Université de Bourgogne. Ils ont assisté à une conférence de Gérald Mercey sur la traduction dans les jeux vidéo, « Saouls Titres ».

Certains de ces étudiants travaillent, dans le cadre de leur cursus, sur le sous-titrage des courts-métrages de Jean Douchet avec la Cinémathèque de Bourgogne.



© Cinémathèque de Bourgogne / Conférence SAOULS TITRES

**Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"**

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z

## Lycée Simone Weil, Dijon (21)



Dans le cadre du partenariat entre la Cinémathèque régionale de Bourgogne - Jean Douchet et le lycée Simone Weil, la Cinémathèque de Bourgogne a reçu tout au long de l'année des élèves de seconde de l'option Cinéma-Audiovisuel. Les élèves de seconde ont travaillé sur les fantômes et à la réalisation d'un court-métrage. La Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet leur a mis à disposition des images d'archives de ses fonds (films et diapositives), pour leur court-métrage ainsi que les locaux pour leur tournage. Leur projet s'inspire du cinéma d'épouvante et met en scène des adolescents chasseurs de fantômes. Afin de questionner la peur au cinéma, les lycéens ont également découvert des films d'horreur en réalité virtuelle. Leur court-métrage a été diffusé lors du KLAXON Festival, le festival de l'option audiovisuel du Lycée Simone Weil.

© Cinémathèque de Bourgogne / Accueil du tournage

## Tandems Solidaires, Dijon (21)

La Cinémathèque de Bourgogne a travaillé en tandem avec le Lycée Simone Weil dans le cadre des « Tandems Solidaires », projet coordonné par les académies de Dijon et de Besançon et le réseau Bourgogne – Franche-Comté.

Adèle de Mesnard, doctorante en droit à Lyon, est intervenue dans une classe de seconde de 27 élèves pendant trois séances pour sensibiliser les élèves aux effets du changement climatique sur les populations autochtones. Les lycéens ont pu, par leur esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement en réaction à des films anthropologiques, d'animation ou à des documentaires et participer à des débats.

Les élèves ont ensuite réalisé une présentation devant une



© Cinémathèque de Bourgogne / Restitution Tandems Solidaires

**Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"**

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z

autre classe de seconde pour restituer ce qu'ils avaient appris pendant ce projet.

L'objectif des Tandems Solidaires est de favoriser l'ouverture au monde des jeunes franc-comtois et bourguignons, leur appréhension de l'interculturalité et leur engagement solidaire et citoyen par le biais de l'ECM, Éducation à la Citoyenneté Mondiale, au sein des établissements scolaires des deux académies. L'équipe éducative sensibilise les jeunes aux grands déséquilibres mondiaux et aux mécanismes du développement, fait explorer la dimension sociale et internationale du développement durable, fait prendre conscience de la nécessité de construire un autre monde solidaire, respectueux des droits humains et attaché à la préservation de la planète.

# Commandes

## Archives provoquées

Suite au premier travail d'archives provoquées réalisé pendant l'année 2017 avec la ville de Saint-Apollinaire, la ville de a commandé à la Cinémathèque de Bourgogne - Jean Douchet un film pour conserver la mémoire de ses habitants et un pan historique de la ville autour de la mémoire des anciens combattants de la Première Guerre Mondiale, de la Seconde Guerre Mondiale et de la Guerre d'Algérie.



© Cinémathèque de Bourgogne / Photogramme - captation 11 novembre 2018

## Édition d'un DVD images d'archives de Dijon

Dans le cadre du projet de Collecte Régionale des Archives Cinématographiques déployée par l'association en lien avec la ville de Dijon, il est prévu l'édition d'un DVD regroupant plusieurs films inédits d'images dijonnaises. Pourront ainsi être montré soit des moments de vie, soit des présentations architecturales anciennes, soit de grands événements locaux.



© Cinémathèque de Bourgogne / Exemples films d'archives

**Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"**

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z

# Mécénat

## Fondation « Agir en Champagne – Bourgogne »

Le mercredi 14 novembre, la Cinémathèque régionale de Bourgogne - Jean Douchet a reçu M. François DURAND, Président de la Caisse Locale de Dijon Est pour la remise d'un soutien financier de 3 000 euros attribué par la Fondation d'entreprise « Agir en Champagne-Bourgogne », partenaire et mécène du projet C.R.A.C. (Collecte Régionale des Archives Cinématographiques) mené par la Cinémathèque. Ce prix et cette aide financière vont permettre à la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet de développer son projet de Collecte Régionale des Archives Cinématographiques en permettant l'achat de matériel de numérisation.



© Cinémathèque de Bourgogne / Remise du prix

## Tournée « Jean Douchet, l'enfant agité »

Suite à la sortie du film « Jean Douchet, l'enfant agité » de Fabien Hagege, Guillaume Namur et Vincent Haasser, sorti en 2017, la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet, en collaboration avec la Fédération des Cinémathèques et Archives de Films de France (F.C.A.F.F.) et Carlotta, ont organisé une tournée de ce film. Six Cinémathèques adhérentes de la F.C.A.F.F. ont pu diffuser ce film dans leur salle :

- Cinémathèque de Nice, le 15 mars à 18 h 00 – En présence de Jean Douchet ;
- CICLIC – Cinéma Apollo à Châteauroux, le 23 mars – à 20 h 30 - En présence des réalisateurs ;
- Cinémathèque Gnidzaz – Martigues pour le Cycle 24images/secondes, du 6 au 7 avril :

La Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a mis à disposition de la Cinémathèque Gnidzaz – Martigues une quarantaine de documents non-films pour une exposition sur Jean Douchet lors de sa venue et de la diffusion du film « Jean Douchet, l'enfant agité » à Martigues.

Vendredi 6 avril- 19 h au Cinéma Jean Renoir- Martigues

Samedi 7 avril- 11 h à la Cinémathèque Gnidzaz- Martigues

DIFFUSION de « ET CRAC » de Jean Douchet

Samedi 7 avril- 19 h 30 au Cinéma Le Méliès – Port-de-Bouc – En présence de Jean Douchet

- Cinémathèque de Saint-Étienne, le 6 juin

DIFFUSION de « ET CRAC » de Jean Douchet

- Le Téléphérique – Cinémathèque des Pays de Savoie et de l'Ain, le 7 juin à 19 h

Lors de cette tournée, la Cinémathèque régionale de Bourgogne – Jean Douchet a proposé de mettre à disposition des cinémathèques de la F.C.A.F.F. le film de Jean Douchet « Et Crac », restauré par le CNC en 2017.



**Cinémathèque régionale de Bourgogne "Jean Douchet"**

27 rue Parmentier,  
21000 Dijon, France

[www.cinemathequedebourgogne.fr](http://www.cinemathequedebourgogne.fr)

Tel : + 33 (0)3 45 62 81 04

Mail : [contact@cinemathequedebourgogne.fr](mailto:contact@cinemathequedebourgogne.fr)

N°SIRET : 51394942000030- Code APE : 9499Z

# PARTENAIRES



Direction régionale  
des affaires culturelles  
**Bourgogne**



les presses du réel

Le Consortium  
· centre d'art ·



# DEPOSANTS



# MEMBRE DE



**BOURGOGNE  
FRANCHE-COMTÉ**

